

PROCEDIMENTOS TÉCNICOS

BELLO
PISO

UZOO

Manual de instalação para
pisos vinílicos em manta.

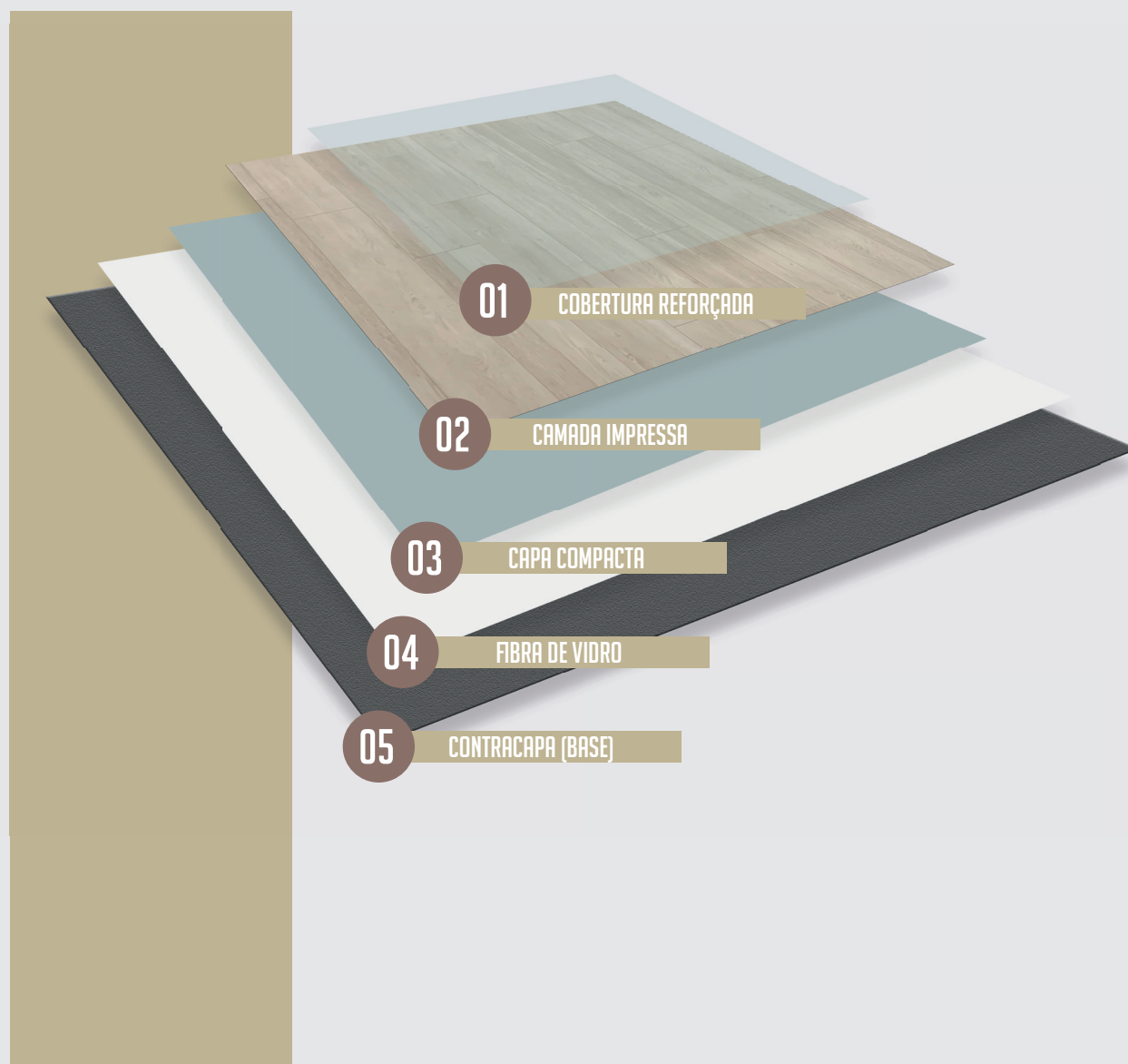
01. COMPOSIÇÃO

Pisos em manta em sua generalidade são peças fabricadas em camadas, por espalmagem, estruturadas com uma manta de fibra de vidro. Essas camadas são compostas por resinas de PVC, pigmentos, plastificantes e cargas minerais.

Os pisos vinílicos em manta **Bello Piso** são produzidos com tecnologia europeia, atual e moderna, e são mais seguros contra desgastes e escorregamentos. Além disso, proporciona conforto térmico e acústico.

Estão divididas em 5 camadas:

1. Capa de cobertura reforçada ou overlay (resina de PVC e carvão de silício);
2. Camada impressa (pigmentos melamínicos e cargas minerais);
3. Capa compacta (também em PVC);
4. Fibra de vidro;
5. Contracapa (normalmente algum tipo de estopa trançada).



02. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

ESPESSURA

0,7 mm

Item	Resultado		Requisito	Norma
Espessura	0,7 mm			
Largura	2 m			
Comprimento	27 m			
Peso	60 kg			
M²	54 m²			
Composição	PVC	11,196%		RFB 807
	Plastificante	4,217%		
	TiO2	0,364%		
	Estabilizador PVC	1,103%		
	CaCo3	6,107%		
	Resina composta de PVC	76,682%		
	Pigmento	0,209%		
	Ácido esteárico	0,123%		
	Tinta	0,001%		
	Medium	0,000%		
Densidade	Overlay	1,25		
	Gramatura	1048,2 g/m²		
Forma	sem alteração		sem alteração	
Estabilidade Dimensional	Espessura	±0,725	0,7 mm +20/-10%	KSM 3082
	Largura	2001	2000 + 10/-0 mm	
Tensão de Deformação	Horizontal	52,07 kg/cm	> 50 kg/cm	KSM 7302
	Vertical	67,87 kg/cm	> 70 kg/cm	
Tensão de Ruptura	Horizontal	24,43 kg/cm	> 20 kg/cm	
	Vertical	31,55 kg/cm	> 25 kg/cm	
Alongamento	Horizontal	135%	%	
	Vertical	138,33%		
Manchas	Cimento	Sem mudança	Sem mudança	KSM 2811
	Café	Sem mudança		
	Leite	Sem mudança		
	Óleo	Sem mudança		
	Catchup	Sem mudança		
Abrasão	Nível 3		Nível 3	KSM 2811

ESPESSURA

1,0 mm

Item	Resultado		Requisito	Norma
Espessura	1,0 mm			
Largura	2 m			
Comprimento	25 m			
Peso	94 kg			
M²	50 m²			
Composição	PVC	35,000%		RFB 807
	Plastificante	20,000%		
	Outros	45,000%		
Densidade	Overlay			
	Gramatura			
Forma	sem alteração		sem alteração	
Estabilidade Dimensional	Espessura	±0,040		KSM 3082
	Largura			
Tensão de Deformação	Horizontal			KSM 7302
	Vertical			
Tensão de Ruptura	Horizontal			
	Vertical			
Alongamento	Horizontal		%	
	Vertical			
Manchas	Cimento	Sem mudança	Sem mudança	KSM 2811
	Café	Sem mudança		
	Leite	Sem mudança		
	Óleo	Sem mudança		
	Catchup	Sem mudança		
Abrasão	Nível 3		Nível 3	KSM 2811

ESPESSURA

1,2 mm

Item	Resultado		Requisito	Norma
Espessura	1,2 mm			
Largura	2 m			
Comprimento	25 m			
Peso	97 kg			
M²	50 m²			
Composição	PVC	7,930%		RFB 807
	Plastificante	4,057%		
	TiO2	0,247%		
	Estabilizador PVC	1,046%		
	CaCo3	5,584%		
	Resina composta de PVC	80,806%		
	Pigmento	0,201%		
	Ácido esteárico	0,129%		
	Tinta	0,001%		
	Medium	0,000%		
Densidade	Overlay			
	Gramatura			
Forma	sem alteração		sem alteração	
Estabilidade Dimensional	Espessura	±0,025		KSM 3082
	Largura			
Tensão de Deformação	Horizontal			KSM 7302
	Vertical			
Tensão de Ruptura	Horizontal			
	Vertical			
Alongamento	Horizontal		%	
	Vertical			
Manchas	Cimento	Sem mudança	Sem mudança	KSM 2811
	Café	Sem mudança		
	Leite	Sem mudança		
	Óleo	Sem mudança		
	Catchup	Sem mudança		
Abrasão	Nível 3		Nível 3	KSM 2811

ESPESSURA

1,5 mm

Item	Resultado		Requisito	Norma
Espessura	1,5 mm			
Largura	2 m			
Comprimento	20 m			
Peso	98,5 kg			
M²	40 m²			
Composição	PVC	6,299%		RFB 807
	Plastificante	4,411%		
	TiO2	0,194%		
	Estabilizador PVC	1,103%		
	CaCo3	5,332%		
	Resina composta de PVC	82,422%		
	Pigmento	0,196%		
	Ácido esteárico	0,132%		
	Tinta	0,001%		
	Medium	0,000%		
Densidade	Overlay	1,25		
	Gramatura	2360g/m²		
Forma	sem alteração		sem alteração	
Estabilidade Dimensional	Espessura	±0,04t	1,5 mm +20/-10%	KSM 3082
	Largura	2007,36 mm	2000 + 10/-0 mm	
Tensão de Deformação	Horizontal	64,66 kg/cm	> 50 kg/cm	KSM 7302
	Vertical	83,76 kg/cm	> 70 kg/cm	
Tensão de Ruptura	Horizontal	34,56 kg/cm	> 20 kg/cm	
	Vertical	43,66 kg/cm	> 25 kg/cm	
Alongamento	Horizontal	130%	%	
	Vertical	115,66%		
Manchas	Cimento	Sem mudança	Sem mudança	KSM 2811
	Café	Sem mudança		
	Leite	Sem mudança		
	Óleo	Sem mudança		
	Catchup	Sem mudança		
Abrasão	Nível 3		Nível 3	KSM 2811

03. CARACTERÍSTICAS GERAIS

- O piso vinílico em manta Bello Piso pode ser aplicado sobre pisos cimentados, cerâmicos, lajotas, granilites e marmorites;
- Fácil instalação, rápida, sem barulho, sujeira ou quebra do piso existente;
- Não sofre ataque de cupins, traças ou baratas;
- Ideal para pessoas sensíveis a agentes alérgicos, pois não acumula poeira e não aloja insetos por não ter juntas abertas;
- Resistente à umidade;
- Isolante térmico;
- Isolante acústico;
- Fácil manutenção;
- Possibilidades ilimitadas de design;
- Aparência natural;
- Compatível com qualquer local;
- Economicamente acessível.



Fácil instalação, rápida, sem barulho, sujeira ou quebra do piso existente.



04. CUIDADOS DE ARMAZENAMENTO



Os pisos vinílicos em manta **Bello Piso** devem ser armazenados das seguintes formas:

- **Posição vertical:** em superfície plana, lisa e limpa;
- **Posição horizontal:** em superfície plana, lisa e limpa, pilha máxima de 3 bobinas;
- ou em **expositores** apropriados e indicados para o produto.

05. INSTALAÇÃO

Antes da instalação, abrir e estender as mantas perfiladas para conferência de tonalidade ou algum defeito que possa ser perceptível.

5.1 Contrapiso

Considera-se contrapiso os pisos de concreto regularizados, lajes de concreto, granilites, marmorites e pisos cerâmicos, devidamente regularizados com desnível máximo de placas de 1 mm.

5.1.1 Contrapiso inadequado

Não se deve aplicar os pisos vinílicos em manta **Bello Piso** sobre contrapisos queimados, madeiras (tacos, parquetes, tábuas) ou pedras irregulares. Os contrapisos de madeira devem ser totalmente removidos e assim, preparada uma nova base. Todo contrapiso deve estar limpo, seco, firme, isento de umidade, óleo, graxa ou sujeira que possa impedir a adesão da massa de preparação ou da massa de regularização.

5.1.2 Preparação do contrapiso

5.1.2.1 Massa de regularização

Caso o contrapiso apresente irregularidades, buracos ou qualquer tipo de imperfeição, deve ser aplicada a massa de regularização. Essa massa deve ser preparada em uma proporção 3:1 (3 partes de areia e 1 parte de cimento) desempenada e não queimada, com espessura adequada para o nivelamento e caimento necessário. O tempo de cura desta massa é de 7 dias por centímetro de espessura.

Após aplicada a camada de regularização, o contrapiso deve ser lixado firmemente com pedra esmeril (nº 60) e toda poeira varrida e removida com pano limpo e úmido. Com o contrapiso seco, deve-se aplicar um “primer” (8 litros de água + 1kg de cola PVA) imediatamente antes da aplicação da massa de preparação, usando uma broxa ou vassoura.

5.1.2.2 Massa de preparação

Massa de preparação é a camada base de colocação do piso. Sua função é corrigir superfícies ásperas ou juntas de pisos cerâmicos. Deve ter no máximo 3 mm de espessura.

Aplica-se a primeira camada de massa de preparação com a desempenadeira lisa, na proporção de 8:1:45 a 20 (8 partes de água + 1 parte de cola PVA + 15 a 20 partes de

cimento até dar ponto da pasta). Aplicar de 2 a 3 demãos, até se obter uma superfície lisa e sem imperfeições.

O consumo médio de material para preparar 25 m² com duas demãos de massa de preparação na proporção de 8:1:15 a 20, é de 8 litros de água, 1kg de cola PVA e 27,5kg de cimento e o tempo mínimo de secagem entre as demãos de massa de preparação é de 3 horas (o tempo varia de acordo com as condições de ventilação e temperatura do local). Já o tempo mínimo de secagem da última demão de massa de preparação até ser possível a colocação das mantas é de 12 horas.

Após cada demão da massa de preparação deve ser feito o lixamento, com lixa para ferro (nº 60). Depois limpeza completa, de preferência com aspirador de pó, vassoura e pano umedecido em água, bem torcido.

5.1.3 Contrapisos cerâmico

Nos pisos cerâmicos esmaltados, devem-se remover as eventuais ceras, graxas e óleos (com removedor), lavar e lixar a superfície com pedra esmeril.

Verificar se não existe partes soltas ou peças quebradas, batendo com o cabo do martelo em todas as peças. Remover as que estiverem soltas ou com som “oco” e verificar se esses locais encontram-se limpos, a fim de assegurar uma boa aderência da massa de regularização. Preencher os buracos com uma camada de regularização de areia e cimento (na proporção 3:1). Aguardar no mínimo 24 horas para secagem das pequenas partes reconstituídas. Se houver a necessidade de remover grande área do contrapiso, a secagem levará no mínimo 15 dias.

5.1.3.1 Massa de preparação em contrapisos cerâmicos

Preparar o contrapiso com massa de preparação, sendo a primeira demão na proporção 4:1:10 (4 partes de água + 1 parte de cola à base de PVA + 10 partes de cimento) e as demais 8:1:15 a 20, conforme descrição anterior.

O tempo mínimo de secagem entre as demãos deve ser de 3 horas, dependendo das condições do local.

A superfície deve ser lixada com lixa de ferro (nº 60) e limpa completamente: de preferência com um aspirador de pó, vassoura, seguida de pano umedecido em água. Aplicar, no máximo 3 demãos de massa de preparação.

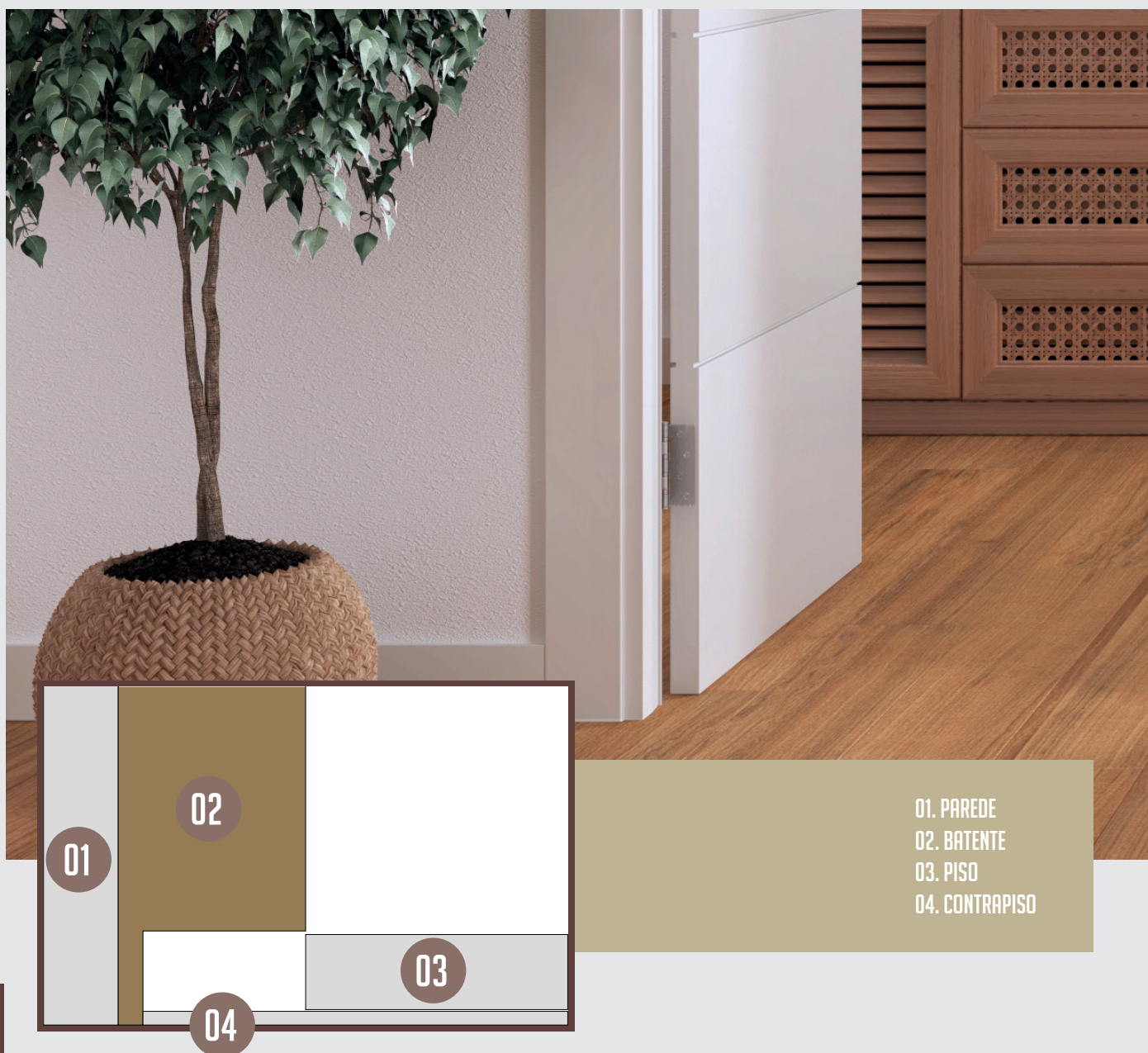
Pisos cerâmicos tipo lajota, com juntas largas maiores ou iguais a 3 mm, necessitam de correção das juntas com massa de regularização para depois a massa de preparação ser aplicada.

05. INSTALAÇÃO

5.2 Ajustes de portas e batentes

Para obter um acabamento perfeito e manter um espaço adequado para a dilatação do piso, é necessário seguir as seguintes orientações:

1. Corte um pedaço da manta, coloque-a sobre o contrapiso e com um marcador defina a altura do corte final do batente;
 2. Com um auxílio de uma serra circular ou manual, faça o corte com cuidado até atingir a profundidade desejada prevista para dilatação do produto.
- O aconselhável é cerca de 15 mm, onde 10 mm é para dilatação do piso e 5 mm é para colocação.



5.3 Verificação da umidade

Todo contrapiso deve estar totalmente impermeabilizado e seco. Para verificar se há umidade em contrapisos, especialmente os térreos, indicamos basicamente 2 formas: colocar um pedaço de plástico de aproximadamente 40 x 40 cm sobre o piso, fixá-lo com fita adesiva em vários pontos do ambiente e aguardar 48 horas; retirar o plástico e observar se há formação de gotículas ou presença de umidade na face do plástico em contato com o contrapiso. Outra opção é utilizar o medidor de umidade digital, basta seguir as instruções do seu instrumento e conferir a aferição. Existindo vestígios de umidade, o piso não poderá ser aplicado. É necessário certificar-se da origem da umidade.

Caso seja do processo natural de cura do contrapiso recente ou novo, deve aguardar mais alguns dias para que se seque completamente.

O período estimado para secagem de um cimentado é de aproximadamente 7 dias por centímetro de espessura. Persistindo a umidade, o contrapiso deve ser refeito e devidamente impermeabilizado para aplicação do piso.



06. MANTAS

6.1 Distribuição

As instruções de instalação e manutenção deste manual, estão baseadas na norma para pisos em manta NBR14917-2 da ABNT.

Fazer medições do local a ser instalado, para prever adaptações em cantos e portas.

Com a definição do sentido de distribuição das mantas através de um croqui do ambiente, considerar uma parede como referência e marcar no contrapiso uma linha distante 1,95 m dessa parede. Como a manta tem 2 m de largura, sobrá 5 cm para absorver imperfeições normais de alinhamento da parede.

Posicione a fita acrílica dupla-face em todas as passagens de portas onde as linhas de transição são necessárias e próximas às portas deslizantes e áreas similares. Faça cortes de alívio em cantos e projeções para permitir que o material se ajuste antes que os cortes definitivos sejam feitos. Utilize faca de alta precisão ou estilete para efetuar os cortes, deixando 5 mm das paredes e limites para permitir que o material trabalhe sob alterações de condições atmosféricas e de temperatura. Fique sempre atento para que a manta não toque paredes e limites em geral, isso pode provocar bolhas na instalação.



6.2 Cola

6.2.1 Colas adequadas

A cola mais indicada para a colocação das mantas é a Fixa FIX ou colas vinílicas à base de PVA (colas brancas) desde que tenham boa procedência. A média de cola por m² é de 1 kg por 3m².



6.2.2 Aplicação

A melhor forma de aplicação da cola é através de uma espátula ou desempenadeira, com pequenas fissuras para que o produto se espalhe. Atente para que não fiquem excessos que possam marcar a manta depois de colocada e também que não fique ralo demais, para que mais tarde possa soltar por falta de aderência.

Recomendamos também a utilização de um rolo de lã, o mesmo utilizado para pinturas, para espalhar bem a cola e evitar esses acúmulos.

É importante deixar uma margem de 10 cm em cada lado da manta sem aplicação da cola, para que se possa efetuar os procedimentos de colagem das emendas, laterais e/ou circulares.

Para uma colagem mais segura indicamos o seguinte procedimento:

Passar a cola FIXA FIX também na manta, antes de colocá-la. Com esse procedimento a utilização da quantidade de cola é maior, porém garante a perfeita aderência da manta ao contrapiso.

OBS.: a aplicação da cola nas mantas não é um procedimento obrigatório, porém dá mais segurança na aderência.

06. MANTAS

6.2.3 Solda das emendas

Após a limpeza do piso, as emendas deverão ser obrigatoriamente soldadas com cola vinil-acetate (cola de contato). Essa solda é imprescindível para vedar a junta das mantas, impedindo a entrada de água ou poeira, evitando marcas nas emendas ou o deslocamento das mantas.

Aplicar o adesivo no piso e também na manta, aguardando um tempo de aproximadamente 30 minutos para a união das partes. Coloque retalhos do piso em forma de círculos nas emendas para facilitar a secagem da cola.

Após o tempo de secagem, retire os círculos e molde as emendas de forma que elas fiquem perfeitamente justapostas. Após esta moldagem, passe um rolo compressor de pequeno porte ou utilize um martelo de borracha para que a pressão de aderência seja a máxima desejável.

6.3 Colocação

O rolo compressor é muito importante para a perfeita colocação da manta, que auxilia a não formação de bolhas e o assentamento correto.

Feito por rolos de pesos, em tamanhos variados (dependendo da área de instalação, utilizar tamanho de rolo compatível), presos em um eixo com rolamento.

Caso não seja possível adquirir um rolo compressor, prosseguir da seguinte forma: com um pedaço de madeira de aproximadamente 40 cm de comprimento, com suas laterais formando retas perfeitas, forre-o com carpete, assim ele deslizará com facilidade sobre a manta sem arranhá-la. Em último caso, utilize uma vassoura larga, com força no piso. Após o espalhamento da cola, comece a colocar a manta, observando sempre o esquadro. À medida que for dispondo a manta sobre o piso, utilize o acessório em movimentos do centro da manta para as laterais, isso fará com que não fique enrugada ou forme bolhas.

ADESIVO ACRÍLICO



07. ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E ACABAMENTOS

Para realizar uma instalação de acordo com as normas pertinentes e com qualidade, deve-se ter em mãos as seguintes ferramentas:

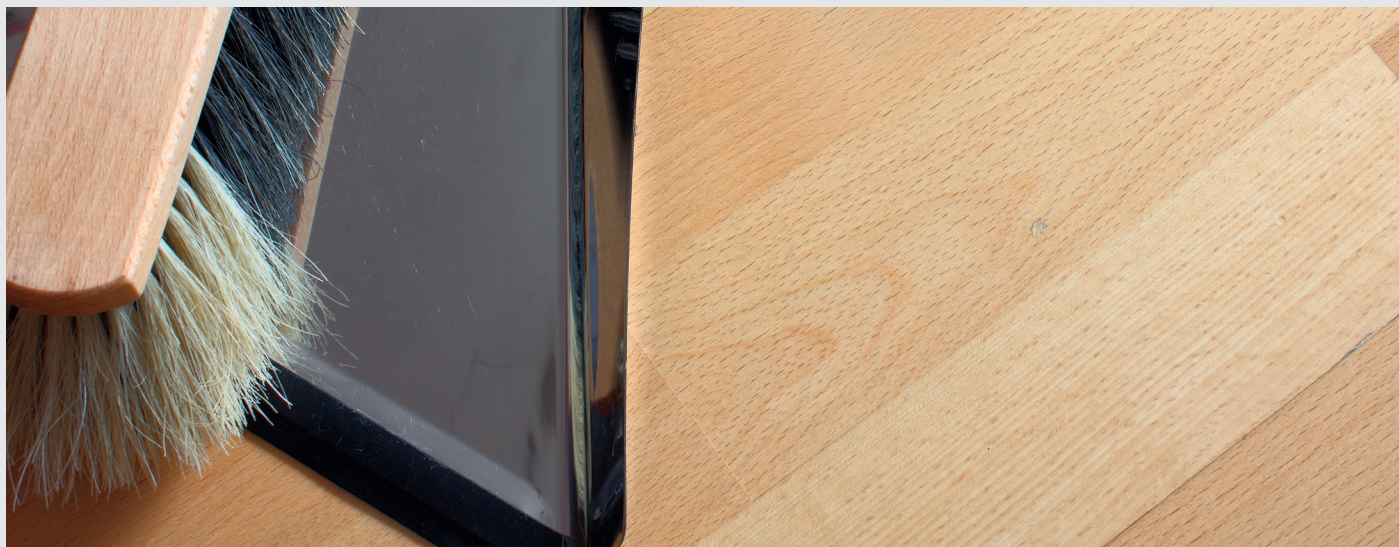
- Trena;
- Desempenadeira A4 dentada;
- Rolo de espuma;
- Pincel;
- Estilete (preferência tipo golfinho);
- Martelo de borracha;
- Rolo compressor (ou ferramenta alternativa para alisar);
- Lixa para ferro (nº 60);
- Vassoura.



08. LIMPEZA E MANUTENÇÃO

Após a instalação do piso em manta Bello Piso, alguns cuidados iniciais devem ser tomados:

- Evite o tráfego por pelo menos 48 horas;
- Não coloque os móveis em seus devidos lugares por pelo menos 24 horas;
- Varra o chão para remover maiores sujeiras;
- Lave o piso com produto não abrasivo e não tóxico, por exemplo, detergente neutro;
- Não utilize detergentes alternativos;
- Não utilize vassouras abrasivas ou produtos para dar brilho;
- Não utilize amônia ou alvejantes;
- Não altere a posição de móveis pesados o tempo todo;
- Varra diariamente com vassoura macia, caso haja necessidade de limpeza mais profunda, passe um pano umedecido em água com um pouco de detergente de pH neutro;
- Manchas de mostarda, ketchup, tintura de cabelo, esmalte de unhas, tinta e graxa de sapatos devem ser limpos imediatamente;
- Não use produtos de limpeza à base de petróleo;
- Utilize nos pés dos móveis protetores de feltro ou carpete;
- Não deixe que objetos de alta temperatura entrem em contato com o piso.





A **Bello Piso** substitui o produto por garantia desde que constatado o defeito antes da instalação ou corte, não assumindo custos de instalação.

Lembramos que é de suma importância a apresentação da Nota Fiscal para a validação da garantia do seu produto.

A garantia não cobre:

- Diferença de tonalidade entre produtos de lotes distintos;
- Manchas causadas por agentes externos (produtos químicos);
- Danos provocados por cuidados impróprios (corte, queima, impactos);
- Arranhões causados pelo arrasto de móveis sem feltros protetores;
- Piso instalado fora dos padrões de instalação;
- Defeitos decorrentes do excesso de umidade ou infiltrações;
- Problemas causados por catástrofes naturais ou incêndios.

Quando o defeito de fabricação for visual (problemas relacionados à estampa, tonalidade, etc.), a **Bello Piso** substitui o produto defeituoso, porém não cobre despesas de instalação, pois defeitos visuais podem ser constatados antes da instalação do produto.

Quando for constatado um defeito de fabricação no piso em manta **Bello Piso** e este for devidamente comunicado à empresa, poderá ser necessária uma avaliação por um técnico credenciado no local da instalação do produto.

A **Bello Piso** não garante problemas no produto provocados pela má qualidade no contrapiso. Portanto, se o contrapiso estiver com infiltrações, umidade ou apresentando irregularidades fora do que foi comentado neste manual, recomendamos que esses problemas sejam sanados antes da realização da instalação. Em caso de dúvidas antes da instalação, entrar em contato com a revenda/lojista, representante comercial ou direto com o SAC da **Bello Piso**.

Pisos Vinílicos

0,7 · 1,0 · 1,2 · 1,5 mm

BELLO PISO

UZOO



www.bellopiso.net.br

ADESIVO ACRÍLICO

